

Critérios de Avaliação / Perfil de desempenho

Disciplina	Filosofia		11º	Ciclo de Estudos	Ensino Secundário
				Data de Edição	Setembro de 2020

Domínio / Tema	Pond e- ração (%)	Muito Bom 18 a 20	Bom 14 a 17	Suficiente 10 a 13	Insuficiente 6 a 9	Muito Insuficiente 1 a 5
<p>Módulo IV — O conhecimento e a racionalidade científica e tecnológica</p> <p>1. Descrição e interpretação da atividade cognoscitiva [Filosofia do Conhecimento] Análise comparativa de duas teorias explicativas do conhecimento O problema da possibilidade do conhecimento: o desafio céptico. Descartes, a resposta racionalista. Hume, a resposta empirista.</p> <p>2. O estatuto do conhecimento científico [Filosofia da Ciência] Ciência e construção — validade e verificabilidade das hipóteses. A racionalidade científica e a questão da objetividade</p> <p>Módulo V - A dimensão estética — análise e</p>	90%	Supera o nível Bom	<ul style="list-style-type: none"> Sabe formular com rigor os problemas filosóficos. Compreende a pertinência filosófica dos problemas. Apresenta corretamente os argumentos. Domina os conceitos nucleares, as teses e os argumentos das teorias em causa. Identifica as respetivas teses, argumentos e conceitos. Clarifica conceitos, teses e argumentos. Compara e relaciona as várias posições em confronto, colocando objeções e tentando ultrapassá-las. Determina as implicações filosóficas e as implicações práticas de uma teoria ou tese filosófica. Problematiza as teorias anteriormente expostas. Interpreta e compreende corretamente os textos filosóficos. Interpela os textos filosóficos de modo a inferir conclusões. Assume posições pessoais com clareza e rigor, mobilizando conhecimentos filosóficos. Mobiliza os conhecimentos adquiridos e adequa-os às questões colocadas. Formula exemplos originais para ilustrar o conteúdo teórico. Aplica adequadamente o conteúdo aprendido a novas situações. Sintetiza com liberdade e perspicácia os conteúdos e 	Nível Intermediário	<ul style="list-style-type: none"> Não é capaz de formular com rigor os problemas filosóficos. Não compreende a pertinência filosófica dos problemas. Apresenta os argumentos de forma incorreta e confusa. Não domina ou domina com lacunas e de forma imprecisa os conceitos nucleares, as teses e os argumentos das teorias. Enuncia superficialmente ou não é capaz de clarificar os conceitos, teses e argumentos das teorias que aprendeu. Não identifica as respetivas teses, argumentos e conceitos de cada uma das teorias. Não compara ou relaciona com dificuldade as posições em confronto. Copia frases e conceitos sem compreender o seu significado. Não problematiza nem compreende o que significa problematizar. Revela lacunas na interpretação e compreensão dos textos filosóficos. Não retira implicações nem desenvolve inferências a partir do conteúdo epistémico de uma teoria/texto filosófico. Assume posições acríticas de senso comum sem analisar. Mobiliza conhecimentos que não têm relação com as questões que são formuladas. Repete os exemplos dados e não formula novos exemplos. Não aplica adequadamente o conteúdo aprendido a casos particulares. 	Não atinge o nível Insuficiente

Critérios de Avaliação / Perfil de desempenho

Disciplina	Filosofia		11º	Ciclo de Estudos	Ensino Secundário
				Data de Edição	Setembro de 2020

Domínio / Tema	Pond e- ração (%)	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	Muito Insuficiente	
		18 a 20	14 a 17	10 a 13	6 a 9	1 a 5	
<p>compreensão da experiência estética [Filosofia da Arte]</p> <p>Módulo VI - A dimensão religiosa — análise e compreensão da experiência religiosa [Filosofia da Religião]</p> <p>Temas/ problemas da cultura científico-tecnológica, de arte e de religião .</p>		<p>os textos apresentados.</p> <ul style="list-style-type: none"> Expõe de forma logicamente consistente e com boa articulação temática. <ul style="list-style-type: none"> Justifica com bons argumentos as suas perspetivas originais. Compõe de forma coerente textos argumentativos originais sobre os temas propostos. Avalia e discute de forma crítica os argumentos das várias teorias. Analisa os textos filosóficos, identifica as teses e os argumentos em confronto. Inferre corretamente e constrói argumentos sólidos. Pesquisa os temas propostos com profundidade e originalidade. Elabora comentários pertinentes sobre a matéria estudada. 	<p>14 a 17</p>	<p>10 a 13</p>	<ul style="list-style-type: none"> Sintetiza de forma a repetir com as mesmas palavras os textos e as ideias apresentadas. Expõe de forma confusa e sem articulação temática. Não justifica ou justifica desadequadamente as suas perspetivas. Compõe textos argumentativos sem originalidade e sem consistência, copiando. Reproduz os conteúdos com lacunas e não avalia nem discute os argumentos das várias teorias. Analisa de forma incorreta os textos, sem identificar as teses e os argumentos. Apresenta lacunas na construção dos argumentos Pesquisa os temas propostos de forma superficial e sem originalidade. Tem dificuldade a comentar ou não é capaz de formular um comentário pertinente sobre as matérias estudadas. 	<p>6 a 9</p>	<p>1 a 5</p>