

Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho

Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho				Ciclo de Estudos	Ensino Secundário
Disciplina	Inglês – Nível B2.1 / B2.2	Ano de Escolaridade	12º	Data de Edição	Setembro de 2023

Estrutura Global de Domínios / Subdomínios / Temas

Domínio / Subdomínio / Competências	Peso relativo (%)
ORALIDADE	45%
ESCRITA	45%
SOCIOAFETIVO + COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	10%

Domínio / Subdomínio	Ponderação (%)	Muito Bom 18 a 20	Bom 14 a 17	Suficiente 10 a 13	Insuficiente 8 a 9	Muito Insuficiente 0 a 7
ORALIDADE (45%) ou Competência Comunicativa e Intercultural	20 %	Supera o nível Bom	<ul style="list-style-type: none"> Compreende, com facilidade, vários tipos de discurso e segue linhas de argumentação complexas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras-áreas de conhecimento. Interpreta facilmente atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita. Compreende um leque variado de enunciados orais, tanto em presença como através dos <i>media</i>. Interage na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas. 	Nível Intermédio	<ul style="list-style-type: none"> Não compreende, de forma satisfatória, vários tipos de discurso, não sabe argumentar as temáticas complexas, não sabe aplicar conhecimentos adquiridos em outras áreas de conhecimento. Não interpreta, de forma satisfatória, atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita. Não compreende ou revela dificuldade em compreender um leque variado de enunciados orais, quer em presença quer através dos <i>media</i>. Não interage ou interage com dificuldade na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas. 	Não atinge o nível Insuficiente
Compreensão Oral						

Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho

Disciplina				Ciclo de Estudos	Ensino Secundário
Inglês – Nível B2.1 / B2.2				Data de Edição	Setembro de 2023
Ano de Escolaridade				12º	

Domínio / Subdomínio		Ponderação (%)	Muito Bom 18 a 20	Bom 14 a 17	Suficiente 10 a 13	Insuficiente 8 a 9	Muito Insuficiente 0 a 7
Interação / Produção Oral		30%		<ul style="list-style-type: none"> • Interage, com espontaneidade, fluência e eficácia, participando em discussões, defendendo, pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos. • Apresenta e discute detalhadamente as áreas temáticas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas. • Exprime-se de forma clara e eficaz sobre as áreas temáticas; • Verbaliza perceções, experiências e opiniões; • Apresenta informação de uma forma clara e sequenciada. 		<ul style="list-style-type: none"> • Interage, com dificuldade, ou com muita dificuldade em discussões, pontos de vista, integrando a sua experiência e mobilizando com dificuldade conhecimentos adquiridos. • Não apresenta e discute com dificuldade as áreas temáticas, não desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas. • Exprime-se com muita dificuldade sobre as áreas temáticas; • Verbaliza com muita dificuldade perceções, experiências e opiniões; • Não apresenta informação de uma forma clara e sequenciada. 	

Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho

				Ciclo de Estudos	Ensino Secundário
Disciplina	Inglês – Nível B2.1 / B2.2	Ano de Escolaridade	12º	Data de Edição	Setembro de 2023

Domínio / Subdomínio		Ponderação (%)	Muito Bom 18 a 20	Bom 14 a 17	Suficiente 10 a 13	Insuficiente 8 a 9	Muito Insuficiente 0 a 7
ESCRITA (45%) , ou Competência Comunicativa e Intercultural	Compreensão Escrita	20%	Supera o nível Bom	<ul style="list-style-type: none"> Lê e compreende textos extensos, literários e não literários; Interpreta informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a), relacionando com o seu conhecimento e vivência pessoal. 	Nível Intermediário	<ul style="list-style-type: none"> Lê e compreende com dificuldade diversos tipos de texto; Interpreta com dificuldade informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). 	Não atinge o nível Insuficiente
	Interação/ Produção Escrita	30%		<ul style="list-style-type: none"> Compreende com facilidade mensagens, cartas pessoais e formulários e elabora respostas adequadas; Responde corretamente a um questionário, <i>email</i>, <i>chat</i> e carta de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. Planifica e produz de forma articulada e com facilidade, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; Elabora textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário. 		<ul style="list-style-type: none"> Compreende com dificuldade ou com muita dificuldade mensagens, cartas pessoais e formulários e elabora respostas adequadas; Responde com dificuldade a um questionário, <i>email</i>, <i>chat</i> e carta, dentro das áreas temáticas, integra com dificuldade ou com muita dificuldade conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. Planifica e produz de forma pouco articulada, e não satisfatoriamente, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; Elabora textos pouco claros e pouco variados, atendendo com dificuldade ou com muita dificuldade à sua função e destinatário. 	

Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho

				Ciclo de Estudos	Ensino Secundário
Disciplina	Inglês – Nível B2.1 / B2.2	Ano de Escolaridade	12º	Data de Edição	Setembro de 2023

Descritores da Competência Intercultural, Domínio Socioafetivo e contribuição para PICD, avaliados em todos os domínios/ subdomínios / temas:

	Muito Bom 18 a 20	Bom 14 a 17	Suficiente 10 a 13	Insuficiente 8 a 9	Muito Insuficiente 0 a 7
Competência Intercultural	Supera o nível Bom	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra facilmente capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; • Manifesta interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens; • Relaciona com facilidade a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; • Demonstra adequadamente a capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; • Desenvolve atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural; • Alarga conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa. 	Nível Intermédio	<ul style="list-style-type: none"> • Não demonstra capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; • Manifesta pouco ou nenhum interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens; • Relaciona com dificuldade ou não relaciona a sua cultura de origem com outras culturas; • Demonstra com dificuldade ou não demonstra a capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; • Não desenvolve atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural; • Não demonstra vontade em alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa. 	Não atinge o nível Insuficiente

Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho

Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho				Ciclo de Estudos	Ensino Secundário
Disciplina	Inglês – Nível B2.1 / B2.2	Ano de Escolaridade	12º	Data de Edição	Setembro de 2023

Domínio Socioafetivo	Muito Bom 18 a 20	Bom 14 a 17	Suficiente 10 a 13	Insuficiente 8 a 9	Muito Insuficiente e 0 a 7
DOMÍNIO SOCIOAFETIVO	Supera o nível Bom	<ul style="list-style-type: none"> • Participação /Autonomia: É interessado e persistente. Realiza as atividades de forma autónoma. • Responsabilidade (Assiduidade, Pontualidade, material, equipamento, trabalho autónomo): Raramente falta sem justificação pertinente ou chega atrasado. Apresenta o material necessário para a realização de atividades e tem o caderno diário organizado e completo. Realiza o trabalho autónomo solicitado. • Relacionamento Interpessoal (cumprimento do Regulamento Interno, respeito pelo outro, cooperação) Apresenta comportamentos apropriados. Respeita e aceita a opinião do outro e ajuda-o a integrar-se na comunidade escolar. Geralmente coopera. 	Nível Intermédio	<ul style="list-style-type: none"> • Participação /Autonomia: Não se empenha e revela pouco interesse. Não realiza as atividades de forma autónoma. • Responsabilidade (Assiduidade, Pontualidade, material, equipamento, trabalho autónomo): Assiduidade e pontualidade irregulares. Não traz/ou traz em más condições, o material necessário para a realização de atividades. Não realiza trabalho autónomo. • Relacionamento Interpessoal (cumprimento do Regulamento Interno, respeito pelo outro, cooperação) Distrai-se e perturba o normal funcionamento das aulas. Tem dificuldade em respeitar o outro. Raramente coopera. 	Não atinge o nível Insuficiente

Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho

Disciplina				Ciclo de Estudos	Ensino Secundário
Inglês – Nível B2.1 / B2.2				Data de Edição	Setembro de 2023
Ano de Escolaridade				12º	

Domínio/ Subdomínio		Muito Bom 18 a 20	Bom 14 a 17	Suficiente 10 a 13	Insuficiente 8 a 9	Muito Insuficiente 0 a 7	
SABER	Informação e Investigação	Supera o nível Bom	<ul style="list-style-type: none"> Compreende o problema / tema em estudo. Recolhe informação adequada com facilidade. Regista, organiza e avalia a informação recolhida. Pesquisa com autonomia informação pertinente. 	Nível Intermediário	<ul style="list-style-type: none"> Não compreende, de forma satisfatória, o problema / tema em estudo. Não recolhe de forma satisfatória informação adequada. Não regista, não organiza nem avalia a informação recolhida de forma satisfatória. Não pesquisa com autonomia informação pertinente. 	Não atinge o nível Insuficiente	
	SABER FAZER		Produção e Realização		<ul style="list-style-type: none"> Elabora/colabora no(s) produto(s) final(ais) com qualidade e rigor. Organiza e executa a sequência das fases de trabalho de projeto. Apresenta trabalhos em suportes diversificados com criatividade e originalidade. Realiza as tarefas previstas com rigor 		<ul style="list-style-type: none"> Não elabora/colabora no(s) produto(s) final(ais) com qualidade e rigor de forma satisfatória. Não organiza nem executa a sequência das fases de trabalho de projeto de forma satisfatória. Não apresenta trabalhos em suportes diversificados com criatividade e originalidade de forma satisfatória. Não realiza as tarefas previstas com rigor.
	SABER SER		Comunicação e colaboração		<ul style="list-style-type: none"> Exprime-se de forma crítica e oportuna, discute ideias e fundamenta opiniões. Apresenta / defende o trabalho em sala de aula com clareza e boa articulação das ideias. Exprime e fundamenta opiniões. 		<ul style="list-style-type: none"> Não se exprime de forma crítica e oportuna, não discute ideias nem fundamenta opiniões de forma satisfatória. Não apresenta / não defende o trabalho em sala de aula com clareza e articulação das ideias. Não exprime nem fundamenta opiniões de forma satisfatória.

Notas:

- (i) **As competências de TIC** e o desempenho dos alunos nos **projetos interdisciplinares de turma** são avaliados nos diversos domínios.
- (ii) A avaliação reveste um carácter contínuo e globalizante, integrando sempre os resultados obtidos nos diferentes domínios no decurso do ano letivo.
- (iii) **Valores** - Todas as crianças e jovens devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores: Cidadania e participação; Curiosidade, reflexão e inovação; Excelência e exigência; Liberdade; Responsabilidade e integridade.
- (iv) **Áreas de Competências Transversais do Perfil dos Alunos:** Linguagens e textos; Informação e comunicação; Raciocínio e resolução de problemas; Pensamento crítico e pensamento criativo; Relacionamento interpessoal; Desenvolvimento pessoal e autonomia; Bem-estar, saúde e ambiente; Sensibilidade estética e artística; Saber científico, técnico e tecnológico; Consciência e domínio do corpo.