

CrITÉrios de AvaliaÇão / Perfil de Desempenho

Disciplina	Português	Ano de Escolaridade	1º	Ciclo de Estudos	1.º Ciclo
				Data de Edição	Setembro de 2020

Estrutura Global de Domínios / Subdomínios / Temas

Domínio / Subdomínio / Competências	Peso relativo (%)
Oralidade + Domínio socioafetivo	30+5
Leitura e escrita + Domínio socioafetivo	20+5
Educação literária + Domínio socioafetivo	20+5
Gramática + Domínio socioafetivo	10+5

Domínio	Ponderação (%)	Muito Bom 5	Bom 4	Suficiente 3	Insuficiente 2
Oralidade (30 %) Domínio Socioafetivo (5%)	35	Supera o nível 4	<ul style="list-style-type: none"> Sabe escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades. Identifica informação essencial em textos orais. Utiliza padrões de entoação e ritmo adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos. Pede a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível. Expressa opinião partilhando ideias e sentimentos. 	Nível Intermédio	<ul style="list-style-type: none"> Tem dificuldade em escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades. Ainda não identifica informação essencial em textos orais. Revela dificuldade na utilização de padrões de entoação e ritmo adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos. Ainda não pede a palavra, nem fala na sua vez de forma clara e audível. Ainda não exprime opinião partilhando ideias e sentimentos.

Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho

Disciplina	Português	Ano de Escolaridade	1º	Ciclo de Estudos	1.º Ciclo
				Data de Edição	Setembro de 2020

Domínio	Ponderação (%)	Muito Bom 5	Bom 4	Suficiente 3	Insuficiente 2
Leitura e escrita (30 %) Domínio Socioafetivo (5%)	25		<ul style="list-style-type: none"> Pronuncia segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra. Identifica as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, em resposta ao nome da letra. Nomeia, pela sua ordenação convencional, as letras do alfabeto. Lê palavras isoladas e pequenos textos com articulação correta e prosódia adequada. Inferir o tema e resumir as ideias centrais de textos associados a diferentes finalidades. Representa por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra. Escreve palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema – grafema. 		<ul style="list-style-type: none"> Tem dificuldade na pronúncia de segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra. Não identifica as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, em resposta ao nome da letra. Não nomeia, pela sua ordenação convencional, as letras do alfabeto. Não lê palavras isoladas nem pequenos textos com articulação correta e prosódia adequada. Ainda não é capaz de inferir o tema e resumir as ideias centrais de textos associados a diferentes finalidades. Não representa por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra. Revela dificuldade na escrita de palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema – grafema.

CrITÉrios de AvaliaÇão / Perfil de Desempenho

Disciplina	Português	Ano de Escolaridade	1º	Ciclo de Estudos	1.º Ciclo
				Data de EdiÇão	Setembro de 2020

	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica especificidades gráficas do texto escrito (direcionalidade da escrita, gestão da mancha gráfica – margens, linhas, espaçamentos – e fronteira de palavra). • Escreve frases simples e textos curtos em escrita cursiva e através de digitação num dispositivo eletrónico, utilizando adequadamente os seguintes sinais de pontuação: ponto final, vírgula, ponto de interrogação e ponto de exclamação • Planifica, redige e revê textos curtos com a colaboração do professor. • Elabora respostas escritas a questionários e a instruções, escrever legivelmente com correção (orto)gráfica e com uma gestão correta do espaço da página. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ainda não identifica especificidades gráficas do texto escrito (direcionalidade da escrita, gestão da mancha gráfica – margens, linhas, espaçamentos – e fronteira de palavra). • Ainda não escreve frases simples e textos curtos em escrita cursiva e através de digitação num dispositivo eletrónico, utilizando adequadamente os seguintes sinais de pontuação: ponto final, vírgula, ponto de interrogação e ponto de exclamação. • Ainda não planifica, redige ou revê textos curtos com a colaboração do professor. • Ainda não elabora respostas escritas a questionários e a instruções, escrever legivelmente com correção (orto)gráfica e com uma gestão correta do espaço da página.
--	--	--

Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho

				Ciclo de Estudos	1.º Ciclo
Disciplina	Português	Ano de Escolaridade	1º	Data de Edição	Setembro de 2020

Domínio	Ponderação (%)	Muito Bom 5	Bom 4	Suficiente 3	Insuficiente 2
<p>Educação literária (30 %)</p> <p>Domínio Socioafetivo (5%)</p>	25	Supera o nível 4	<ul style="list-style-type: none"> Manifesta ideias, emoções e apreciações geradas pela escuta ativa de obras literárias e textos da tradição popular. Revela curiosidade e emite juízos valorativos face aos textos ouvidos. Reconhece rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidoAntecipa o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas,etc.) e nos textos visuais (ilustrações). Compreende textos narrativos (sequência de acontecimentos, intenções e emoções de personagens, tema e assunto; mudança de espaço) e poemas. Antecipa o desenvolvimento da história por meio de inferências reveladoras da compreensão de ideias, de eventos e de personagens; Distingue ficção de não ficção. (Re)conta histórias. Diz, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial. 	Nível Intermédio	<ul style="list-style-type: none"> Tem dificuldade em manifestar ideias, emoções e apreciações geradas pela escuta ativa de obras literárias e textos da tradição popular. Revela muito pouca curiosidade e não emite juízos valorativos face aos textos ouvidos. Não reconhece rimas nem outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos. Mostra dificuldade em antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas,etc.) e nos textos visuais (ilustrações). Revela dificuldade na compreensão de textos narrativos (sequência de acontecimentos, intenções e emoções de personagens, tema e assunto; mudança de espaço) e poemas. Ainda não antecipa o desenvolvimento da história por meio de inferências reveladoras da compreensão de ideias, de eventos e de personagens; Não distingue ficção de não ficção. Mostra dificuldade em (Re)contar histórias. Não diz, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial.

Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho

Disciplina	Português	Ano de Escolaridade	1º	Ciclo de Estudos	1.º Ciclo
				Data de Edição	Setembro de 2020

Domínio	Ponderação (%)	Muito Bom 5	Bom 4	Suficiente 3	Insuficiente 2
Gramática (30 %) Domínio Socioafetivo (5%)	15		<ul style="list-style-type: none"> Identifica unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas Usa regras de flexão em número, com base na descoberta de regularidades do funcionamento do nome e do adjetivo Reconhece o nome próprio. Faz concordar o adjetivo com o nome em género. Descobre e compreende o significado de palavras pelas múltiplas relações que podem estabelecer entre si. Descobre o significado de palavras desconhecidas a partir do contexto verbal e não-verbal. Usa, com intencionalidade, conectores de tempo, de causa, de maior frequência na formação de frases complexas. Conhece regras de correspondência fonema-grafema e de utilização dos sinais de pontuação (frase simples). 		<ul style="list-style-type: none"> Não identifica unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas Não usa regras de flexão em número, com base na descoberta de regularidades do funcionamento do nome e do adjetivo Não reconhece o nome próprio. Ainda não faz concordar o adjetivo com o nome em género. Ainda não descobre e compreende o significado de palavras pelas múltiplas relações que podem estabelecer entre si. Ainda não descobre o significado de palavras desconhecidas a partir do contexto verbal e não-verbal. Ainda não usa, com intencionalidade, conectores de tempo, de causa, de maior frequência na formação de frases complexas. Não conhece regras de correspondência fonema-grafema nem de utilização dos sinais de pontuação (frase simples).

Muito Bom

Suficiente

Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho

				Ciclo de Estudos	1.º Ciclo
Disciplina	Português	Ano de Escolaridade	1º	Data de Edição	Setembro de 2020

Descritores do Domínio Socioafetivo e contribuição para PTCd, avaliados em todos os domínios/ subdomínios / temas:

Competências Transversais trabalhadas (Perfil do aluno): Linguagens e Textos; Informação e comunicação; Raciocínio e resolução de problemas; Pensamento crítico e criativo; Relacionamento interpessoal; Desenvolvimento pessoal e autonomia; Bem-estar, saúde e ambiente; Sensibilidade estética e artística; Saber científico, técnico e tecnológico; Consciência e domínio do corpo

PTCD		Muito Bom 5	Bom 4	Suficiente 3	Insuficiente 2
SABER	Informação e Investigação	Supera o nível 4	<ul style="list-style-type: none"> Compreende o problema / tema em estudo Recolhe informação adequada Regista, organiza e avalia a informação recolhida Pesquisa com autonomia informação pertinente. 	Nível Intermediário	<ul style="list-style-type: none"> Não compreende o problema / tema em estudo Não recolhe informação adequada Não regista, não organiza e não avalia a informação recolhida Não pesquisa com autonomia informação pertinente.
SABER FAZER	Produção e Realização		<ul style="list-style-type: none"> Elabora/colabora no(s) produto(s) final(ais) com qualidade e rigor. Organiza e executa a sequência das fases de trabalho de projeto Apresenta trabalhos em suportes diversificados com criatividade e originalidade Realiza as tarefas previstas com rigor 		<ul style="list-style-type: none"> Não elabora/colabora no(s) produto(s) final(ais) com qualidade e rigor. Não organiza nem executa a sequência das fases de trabalho de projeto Não apresenta trabalhos em suportes diversificados com criatividade e originalidade. Não realiza as tarefas previstas com rigor
SABER SER	Comunicação e colaboração		<ul style="list-style-type: none"> Exprime-se de forma crítica e oportuna, discute ideias e fundamenta opiniões. Apresenta / defende o trabalho em sala de aula com clareza e boa articulação das ideias Exprime e fundamenta opiniões. 		<ul style="list-style-type: none"> Não se exprime de forma crítica e oportuna, não discute ideias e fundamenta opiniões. Não apresenta / não defende o trabalho em sala de aula com clareza e articulação das ideias Não exprime nem fundamenta opiniões.

Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho

				Ciclo de Estudos	1.º Ciclo
Disciplina	Português	Ano de Escolaridade	1º	Data de Edição	Setembro de 2020

DOMÍNIO SOCIOAFETIVO	Ponderação (%)	Muito Bom 5	Bom 4	Suficiente 3	Insuficiente 2
	20%	Supera o nível 4	<ul style="list-style-type: none"> Participação /Autonomia: <ul style="list-style-type: none"> É interessado e persistente. Realiza as atividades de forma autónoma. Responsabilidade (Assiduidade, Pontualidade, material, equipamento): <ul style="list-style-type: none"> Raramente falta ou chega atrasado. Apresenta o material necessário para a realização de atividades e tem o caderno diário organizado e completo. Relacionamento Interpessoal (cumprimento do Regulamento Interno, respeito pelo outro, cooperação): <ul style="list-style-type: none"> Apresenta comportamentos apropriados. Respeita e aceita a opinião do outro e ajuda-o a integrar-se na comunidade escolar. Geralmente coopera. 	Nível Intermediário	<ul style="list-style-type: none"> Participação /Autonomia: <ul style="list-style-type: none"> Não se empenha e revela pouco interesse. Não realiza as atividades de forma autónoma Responsabilidade (Assiduidade, Pontualidade, material, equipamento): <ul style="list-style-type: none"> Assiduidade e pontualidade irregulares. Não traz/ou traz em más condições, o material necessário para a realização de atividades. Relacionamento Interpessoal (cumprimento do Regulamento Interno, respeito pelo outro, cooperação): <ul style="list-style-type: none"> Distrai-se e perturba o normal funcionamento das aulas. Tem dificuldade em respeitar o outro. Raramente coopera.