

### Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho

Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho				Ciclo de Estudos	2.º Ciclo
Disciplina	CD	Ano de Escolaridade	5º e 6º	Data de Edição	Setembro de 2023

### Estrutura Global de Domínios / Competências

DOMÍNIOS
<b>1.º Grupo: Obrigatório para os níveis e ciclos de escolaridade</b> • Direitos Humanos • Igualdade de Género • Interculturalidade • Desenvolvimento Sustentável • Educação Ambiental • Saúde
<b>2.º Grupo: Trabalhado pelo menos em dois ciclos do ensino básico</b> • Sexualidade • Media • Instituições e participação democrática • Literacia financeira e educação para o consumo • Segurança rodoviária
<b>3.º Grupo: - Com aplicação opcional em qualquer ano de escolaridade</b> • Empreendedorismo • Mundo do Trabalho • Risco • Segurança, Defesa e Paz • Bem-estar animal

### Níveis de Desempenho

Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	Muito Insuficiente
Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
O aluno atinge as competências previstas para cada domínio com <b>muita facilidade / sempre</b>	O aluno atinge as competências previstas para cada domínio com <b>facilidade / muita frequência</b>	O aluno atinge as competências previstas para cada domínio com <b>alguma facilidade / alguma frequência</b>	O aluno atinge as competências previstas para cada domínio com <b>muita dificuldade / raramente</b>	O aluno <b>não / nunca</b> atinge as competências previstas para cada domínio.

**Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho**

Disciplina		CD	Ano de Escolaridade	5º e 6º	Data de Edição	Ciclo de Estudos	2.º Ciclo	
							<b>Setembro de 2023</b>	
		<b>Muito Bom 5</b>	<b>Bom 4</b>	<b>Suficiente 3</b>	<b>Insuficiente 2</b>	<b>Muito Insuficiente 1</b>		
<b>SABER</b>	Informação e Investigação	Supera o nível 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreende o problema / tema em estudo com <b>facilidade/muita frequência</b>;</li> <li>Pesquisa e recolhe informação adequada e pertinente com <b>facilidade/muita frequência</b>;</li> <li>Regista, organiza e avalia a informação recolhida com <b>facilidade/muita frequência</b>;</li> </ul>	Nível Intermédio	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreende o problema / tema em estudo com <b>muita dificuldade/raramente</b>;</li> <li>Pesquisa e recolhe informação adequada e pertinente com <b>muita dificuldade/raramente</b>;</li> <li>Regista, organiza e avalia a informação recolhida com <b>facilidade/muita frequência</b>;</li> </ul>			
<b>SABER FAZER</b>	Produção e Realização						<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora/colabora com <b>facilidade/muita frequência</b> no(s) produto(s) final(ais) com qualidade e rigor;</li> <li>Organiza e executa a sequência das fases de trabalho de projeto com <b>facilidade/muita frequência</b>;</li> <li>Apresenta trabalhos em suportes diversificados com criatividade e originalidade com <b>facilidade/muita frequência</b>;</li> <li>Realiza as tarefas previstas com rigor com <b>facilidade/muita frequência</b>;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora/colabora com <b>muita dificuldade/raramente</b> no(s) produto(s) final(ais) com qualidade e rigor;</li> <li>Organiza e executa a sequência das fases de trabalho de projeto com <b>muita dificuldade/raramente</b>;</li> <li>Apresenta trabalhos em suportes diversificados com criatividade e originalidade com <b>muita dificuldade/raramente</b>;</li> <li>Realiza as tarefas previstas com rigor com <b>muita dificuldade/raramente</b></li> </ul>
<b>SABER SER</b>	Comunicação e colaboração						<ul style="list-style-type: none"> <li>Exprime-se de forma crítica e oportuna, discute ideias e fundamenta opiniões com <b>facilidade/muita frequência</b>;</li> <li>Apresenta / defende o trabalho em sala de aula com clareza e boa articulação das ideias com <b>facilidade/muita frequência</b>;</li> <li>Exprime e fundamenta opiniões com <b>facilidade/muita frequência</b>;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exprime-se de forma crítica e oportuna, discute ideias e fundamenta opiniões com <b>muita dificuldade/raramente</b>;</li> <li>Apresenta / defende o trabalho em sala de aula com clareza e boa articulação das ideias com <b>muita dificuldade/raramente</b>;</li> <li>Exprime e fundamenta opiniões com <b>muita dificuldade/raramente</b>;</li> </ul>

**Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho**

				Ciclo de Estudos	2.º Ciclo
Disciplina	CD	Ano de Escolaridade	5º e 6º	Data de Edição	Setembro de 2023

**Competências Transversais trabalhadas ( Perfil do aluno):** Linguagens e Textos; Informação e comunicação; Raciocínio e resolução de problemas; Pensamento crítico e criativo; Relacionamento interpessoal; Desenvolvimento pessoal e autonomia; Bem-estar, saúde e ambiente; Sensibilidade estética e artística; Saber científico, técnico e tecnológico; Consciência e domínio do corpo.

**Descritores de ponderação para avaliação**

Descritores de ponderação para avaliação	Avaliação qualitativa
O número de níveis de desempenho <b>muito insuficientes é maior</b> do que o número de níveis de desempenho insuficientes e <b>não obtém nenhum domínio com avaliação suficiente ou superior.</b>	<b>Muito Insuficiente</b>
O Número de níveis de desempenho <b>insuficientes e muito insuficientes é maior</b> do que o número de níveis de desempenho suficientes ou superiores.	<b>Insuficiente</b>
O Número de níveis de desempenho <b>suficientes é maior</b> do que o número de níveis de desempenho com muito insuficiente, insuficiente, bom ou muito bom.	<b>Suficiente</b>
O Número de níveis de desempenho com <b>bom é maior</b> do que o número de níveis de desempenho com muito bom ou suficiente e <b>não poderá obter nenhum domínio com avaliação inferior a suficiente.</b>	<b>Bom</b>
O Número de níveis de desempenho com <b>muito bom é maior</b> do que o número de níveis de desempenho com bom e <b>não poderá obter nenhum domínio com avaliação inferior a bom.</b>	<b>Muito Bom</b>

Descritores de ponderação para avaliação	Avaliação sumativa
O número de níveis de desempenho <b>muito insuficientes é maior</b> do que o número de níveis de desempenho insuficientes e <b>não obtém nenhum domínio com avaliação suficiente ou superior.</b>	<b>1</b>
O Número de níveis de desempenho <b>insuficientes e muito insuficientes é maior</b> do que o número de níveis de desempenho suficientes ou superiores.	<b>2</b>
O Número de níveis de desempenho <b>suficientes é maior</b> do que o número de níveis de desempenho com muito insuficiente, insuficiente, bom ou muito bom.	<b>3</b>
O Número de níveis de desempenho com <b>bom é maior</b> do que o número de níveis de desempenho com muito bom ou suficiente e <b>não poderá obter nenhum domínio com avaliação inferior a suficiente.</b>	<b>4</b>
O Número de níveis de desempenho com <b>muito bom é maior</b> do que o número de níveis de desempenho com bom e <b>não poderá obter nenhum domínio com avaliação inferior a bom.</b>	<b>5</b>

**Observações:**

## Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho

Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho				Ciclo de Estudos	2.º Ciclo
Disciplina	CD	Ano de Escolaridade	5º e 6º	Data de Edição	Setembro de 2023

- Segundo o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, devemos ter em consideração que “Todas as crianças e jovens devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática os valores por que se deve pautar a cultura de escola...”. Associadas aos Valores, que pressupõem um conjunto de Atitudes, afiguram-se as Áreas de Competência que “em cada área curricular estão necessariamente envolvidas [...], teóricas e práticas”, pressupondo “o desenvolvimento de literacias múltiplas”. O desenvolvimento destas literacias múltiplas é alcançado a partir da mobilização de “técnicas, instrumentos e procedimentos diversificados e adequados” (art.º 23, ponto 1, b) que permitam ir ao encontro de uma avaliação predominantemente formativa (regular e sistemática), que culmine numa avaliação sumativa no final do ano letivo.
- Os descritores dos critérios de avaliação correspondem aos domínios/temas que fazem parte das Aprendizagens Essenciais de cada disciplina, usando os descritores de ponderação para a atribuição da avaliação.
- O professor promove, obrigatoriamente, 1 a 2 momentos de avaliação sumativa com o propósito formativo, antes da avaliação sumativa para classificação, no final do ano letivo, por forma a dar feedback para melhorar a qualidade das aprendizagens, recorrendo a técnicas de recolha de dados diversificadas.
- São ainda promovidos 2 momentos formais de avaliação descritiva intercalar, ao longo do ano.
- Para a triangulação de dados ser eficaz e a avaliação ser mais fiável e rigorosa, os grupos devem selecionar, sempre, instrumentos de diferentes técnicas de recolha de informação, usando por fim os descritores de ponderação para a avaliação sumativa final.