

Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho

				Ciclo de Estudos	2.º Ciclo
Disciplina	Português	Ano de Escolaridade	6º	Data de Edição	Setembro de 2023

Estrutura Global de Domínios / Subdomínios / Temas

		Muito Bom 5	Bom 4	Suficiente 3	Insuficiente 2	Muito Insuficiente 1
ORALIDADE Domínio Socioafetivo	Compreensão	Supera o nível 4	<ul style="list-style-type: none"> • Explícita, com fundamentação adequada, sentidos implícitos. • Distingue factos de opiniões na explicitação de argumentos. 	Nível Intermédio	<ul style="list-style-type: none"> • Não explícita, com fundamentação adequada, sentidos implícitos. • Não distingue factos de opiniões da explicitação de argumentos. 	
	Expressão		<ul style="list-style-type: none"> • Comunica, em contexto formal, informação essencial e opiniões fundamentadas. • Planifica / produz ou avalia textos orais com definição de tema e sequência lógica de tópicos, individualmente ou em grupo. • Faz uma apresentação oral, devidamente estruturada sobre um tema. • Capta / mantém a atenção da audiência Utiliza, de modo intencional e sistemático, processos de coesão textual. 		<ul style="list-style-type: none"> • Não comunica, em contexto formal, informação essencial e opiniões fundamentadas. • Não planifica / produz ou avalia textos orais com definição de tema e sequência lógica de tópicos, individualmente ou em grupo. • Não faz uma apresentação oral, devidamente estruturada sobre um tema. • Não capta / mantém a atenção da audiência. • Não utiliza, de modo intencional e sistemático, processos de coesão textual. 	
LEITURA Domínio Socioafetivo			<ul style="list-style-type: none"> • Lê em voz alta, palavras e textos diversos, compreendendo o sentido dos mesmos. • Realiza inferências a partir de informações contidas nos textos, organiza as informações e expressa opinião sobre os mesmos. 		<ul style="list-style-type: none"> • Lê, com muita dificuldade, em voz alta, palavras e textos diversos, compreendendo, com muita dificuldade, o sentido dos mesmos. • Não realiza inferências a partir de informações contidas nos textos, não organiza as informações nem expressa opinião sobre os mesmos. 	
EDUCAÇÃO LITERÁRIA			<ul style="list-style-type: none"> • O aluno lê e interpreta textos tomando consciência do modo como os temas, as experiências e os valores são representados. Lê e escreve com fruição estética. 		<ul style="list-style-type: none"> • aluno lê e interpreta textos não tomando consciência do modo como os temas, as experiências e os valores são representados. Lê e escreve com fruição estética. 	

Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho

Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho				Ciclo de Estudos	2.º Ciclo	
Disciplina	Português		Ano de Escolaridade	6º	Data de Edição	Setembro de 2023
	Muito Bom 5	Bom 4	Suficiente 3	Insuficiente 2		Muito Insuficiente 1
ESCRITA		<ul style="list-style-type: none"> Planifica e redige a escrita de textos com facilidade e corretamente, respeitando as diversas tipologias de texto. Expressa-se com correção ortográfica, procedendo à revisão dos textos produzidos. 		<ul style="list-style-type: none"> Planifica e redige a escrita de textos com dificuldade, não respeitando as diversas tipologias de texto. Expressa-se com pouca correção ortográfica, não procedendo à revisão dos textos produzidos. 		
GRAMÁTICA		<ul style="list-style-type: none"> O aluno explicita com facilidade aspetos fundamentais da morfologia da língua. Conhece a grande maioria das classes de palavras e analisa e estrutura unidades sintáticas. 		<ul style="list-style-type: none"> O aluno não explicita com facilidade aspetos fundamentais da morfologia da língua. Não conhece a grande maioria das classes de palavras nem analisa e estrutura unidades sintáticas. 		

Competências Transversais trabalhadas (Perfil do aluno): Linguagens e Textos; Informação e comunicação; Raciocínio e resolução de problemas; Pensamento crítico e criativo; Relacionamento interpessoal; Desenvolvimento pessoal e autonomia; Bem-estar, saúde e ambiente; Sensibilidade estética e artística; Saber científico, técnico e tecnológico; Consciência e domínio do corpo.

Descritores do Domínio Socioafetivo e contribuição para PICD, avaliados em todos os domínios/ subdomínios / temas:

		Muito Bom 5	Bom 4	Suficiente 3	Insuficiente 2	Muito Insuficiente 1
SABER	Informação e Investigação	Supera o nível 4	<ul style="list-style-type: none"> Compreende o problema / tema em estudo Recolhe informação adequada Regista, organiza e avalia a informação recolhida Pesquisa com autonomia informação pertinente. 	Nível Intermédio	<ul style="list-style-type: none"> Não compreende o problema / tema em estudo Não recolhe informação adequada Não regista, não organiza e não avalia a informação recolhida Não pesquisa com autonomia informação pertinente. 	
SABER FAZER	Produção e Realização		<ul style="list-style-type: none"> Elabora/colabora no(s) produto(s) final(ais) com qualidade e rigor. Organiza e executa a sequência das fases de trabalho de projeto Apresenta trabalhos em suportes diversificados com criatividade e originalidade Realiza as tarefas previstas com rigor 		<ul style="list-style-type: none"> Não elabora/colabora no(s) produto(s) final(ais) com qualidade e rigor. Não organiza nem executa a sequência das fases de trabalho de projeto Não apresenta trabalhos em suportes diversificados com criatividade e originalidade. Não realiza as tarefas previstas com rigor 	

CrITÉrios de AvaliaÇão / Perfil de Desempenho

CrITÉrios de AvaliaÇão / Perfil de Desempenho				Ciclo de Estudos	2.º Ciclo		
Disciplina	Português			Ano de Escolaridade	6º	Data de EdiÇão	Setembro de 2023
		Muito Bom 5	Bom 4	Suficiente 3	Insuficiente 2		Muito Insuficiente 1
SABER SER	ComunicaÇão e colaboraÇão		. Exprime-se de forma crítica e oportuna, discute ideias e fundamenta opiniões. Apresenta / defende o trabalho em sala de aula com clareza e boa articulaÇão das ideias . Exprime e fundamenta opiniões.			. Não se exprime de forma crítica e oportuna, não discute ideias e fundamenta opiniões. Não apresenta / não defende o trabalho em sala de aula com clareza e articulaÇão das ideias . Não exprime nem fundamenta opiniões.	

Domínio Socioafetivo	Muito Bom 5	Bom 4	Suficiente 3	Insuficiente 2		Muito Insuficiente 1
DOMÍNIO SOCIOAFETIVO	Supera o nível 4	<ul style="list-style-type: none"> • ParticipaÇão /Autonomia: É interessado e persistente. Realiza as atividades de forma autónoma. • Responsabilidade (Assiduidade, Pontualidade, material, equipamento, trabalho autónomo): Raramente falta sem justificação pertinente ou chega atrasado. Apresenta o material necessário para a realizaÇão de atividades e tem o caderno diário organizado e completo. Realiza o trabalho autónomo solicitado. • Relacionamento Interpessoal (cumprimento do Regulamento Interno, respeito pelo outro, cooperaÇão) Apresenta comportamentos apropriados. Respeita e aceita a opinião do outro e ajuda-o a integrar-se na comunidade escolar. Geralmente coopera. 	Nível Intermediário	<ul style="list-style-type: none"> • ParticipaÇão /Autonomia: Não se empenha e revela pouco interesse. Não realiza as atividades de forma autónoma. • Responsabilidade (Assiduidade, Pontualidade, material, equipamento, trabalho autónomo): Assiduidade e pontualidade irregulares. Não traz/ou traz em más condiÇões, o material necessário para a realizaÇão de atividades. Não realiza trabalho autónomo. • Relacionamento Interpessoal (cumprimento do Regulamento Interno, respeito pelo outro, cooperaÇão) Distrai-se e perturba o normal funcionamento das aulas. Tem dificuldade em respeitar o outro. Raramente coopera. 		

Crítérios de Avaliação / Perfil de Desempenho

				Ciclo de Estudos	2.º Ciclo
Disciplina	Português	Ano de Escolaridade	6º	Data de Edição	Setembro de 2023

Descritores de ponderação para avaliação	Avaliação qualitativa
O número de níveis de desempenho muito insuficientes é maior do que o número de níveis de desempenho insuficientes e não obtém nenhum domínio com avaliação suficiente ou superior	Muito Insuficiente
O número de níveis de desempenho insuficientes e muito insuficientes é maior do que o número de níveis de desempenho suficientes ou superiores.	Insuficiente
O número de níveis de desempenho suficientes é maior do que o número de níveis de desempenho com muito insuficiente, insuficiente, bom ou muito bom.	Suficiente
O número de níveis de desempenho com bom é maior do que o número de níveis de desempenho com muito bom ou suficiente e não poderá obter nenhum domínio com avaliação inferior a suficiente	Bom
O número de níveis de desempenho com muito bom é maior do que o número de níveis de desempenho com bom e não poderá obter nenhum domínio com avaliação inferior a bom	Muito Bom

Descritores de ponderação para avaliação	Avaliação qualitativa
O número de níveis de desempenho muito insuficientes é maior do que o número de níveis de desempenho insuficientes e não obtém nenhum domínio com avaliação suficiente ou superior	1
O número de níveis de desempenho insuficientes e muito insuficientes é maior do que o número de níveis de desempenho suficientes ou superiores.	2
O número de níveis de desempenho suficientes é maior do que o número de níveis de desempenho com muito insuficiente, insuficiente, bom ou muito bom.	3
O número de níveis de desempenho com bom é maior do que o número de níveis de desempenho com muito bom ou suficiente e não poderá obter nenhum domínio com avaliação inferior a suficiente	4
O número de níveis de desempenho com muito bom é maior do que o número de níveis de desempenho com bom e não poderá obter nenhum domínio com avaliação inferior a bom	5

Observações:

- Segundo o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, devemos ter em consideração que “Todas as crianças e jovens devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática os valores por que se deve pautar a cultura de escola...”. Associadas aos Valores, que pressupõem um conjunto de Atitudes, afiguram-se as Áreas de Competência que “em cada área curricular estão necessariamente envolvidas [...], teóricas e práticas”, pressupondo “o desenvolvimento de literacias múltiplas”. O desenvolvimento destas literacias múltiplas é alcançado a partir da mobilização de “técnicas, instrumentos e procedimentos diversificados e adequados” (art.º 23, ponto 1, b) que permitam ir ao encontro de uma avaliação predominantemente formativa (regular e sistemática), que culmine numa avaliação sumativa no final do ano letivo.
- Os descritores dos critérios de avaliação correspondem aos domínios/temas que fazem parte das Aprendizagens Essenciais de cada disciplina, usando os descritores de ponderação para a atribuição da avaliação.
- O professor promove, obrigatoriamente, 1 a 2 momentos de avaliação sumativa com o propósito formativo, antes da avaliação sumativa para classificação, no final do ano letivo, por forma a dar feedback para melhorar a qualidade das aprendizagens, recorrendo a técnicas de recolha de dados diversificadas.
- São ainda promovidos 2 momentos formais de avaliação descritiva intercalar, ao longo do ano.
- Para a triangulação de dados ser eficaz e a avaliação ser mais fiável e rigorosa, os grupos devem selecionar, sempre, instrumentos de diferentes técnicas de recolha de informação, usando por fim os descritores de ponderação para a avaliação sumativa final.