

Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho

				Ciclo de Estudos	1.º Ciclo
Disciplina	EXPRESSÕES	Ano de Escolaridade	2.º	Data de Edição	2020-2021

Estrutura Global de Domínios / Subdomínios / Temas

Domínio / Subdomínio / Tema	Peso relativo (%)
Competência comunicativa: Apropriação e reflexão; Interpretação e Comunicação; Experimentação e Criação	80%
Competências Transversais: Domínio Socio Afetivo	20%

Domínio / Tema		ARTES VISUAIS			
Subdomínio	Ponderação (%)	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Apropriação e Reflexão	20%	Supera o nível 4	Utiliza um vocabulário específico e adequado quando se refere a obras e artefactos de arte, tanto do património local como global.	Nível Intermédio	Revela dificuldade em utilizar um vocabulário específico e adequado quando se refere a obras e artefactos de arte, tanto do património local como global.
			Utiliza a linguagem elementar das artes visuais (cor, forma, linha, textura, padrão, luz, espaço, volume, movimento, matéria), integrada em diferentes contextos culturais (épocas e geografias).		Revela dificuldade em utilizar a linguagem elementar das artes visuais (cor, forma, linha, textura, padrão, luz, espaço, volume, movimento, matéria), integrada em diferentes contextos culturais (épocas e geografias).
			Utiliza os conhecimentos adquiridos para apreciação do mundo através da comparação de imagens ou objetos.		Revela dificuldade em utilizar os conhecimentos adquiridos para apreciação do mundo através da comparação de imagens ou objetos.
Interpretação e Comunicação	30%	Supera o nível 4	Dialoga sobre o que vê e sente;	Nível Intermédio	Revela dificuldade em dialogar sobre o que vê e sente;
			Identifica e explica a intencionalidade dos símbolos de comunicação visual;		Revela dificuldade em identificar e explicar a intencionalidade dos símbolos de comunicação visual;
			Percebe as razões para o desenvolvimento do(s) gosto(s): escolher, sintetizar, tomar decisões, argumentar e formar juízos críticos;		Revela dificuldade em perceber as razões para o desenvolvimento do(s) gosto(s): escolher, sintetizar, tomar decisões, argumentar e formar juízos críticos;

Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho

Disciplina	EXPRESSÕES	Ano de Escolaridade	2.º	Ciclo de Estudos	1.º Ciclo
				Data de Edição	2020-2021

Domínio / Tema		ARTES VISUAIS			
Subdomínio	Ponderação (%)	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Experimentação e Criação	30%	Supera o nível 4	Utiliza várias técnicas de expressão (pintura; desenho; técnica mista; assemblage; land'art, escultura, maquete, fotografia) nas suas experimentações: físicas e/ou digitais.	Nível Intermédio	Revela dificuldade em utilizar várias técnicas de expressão (pintura; desenho; técnica mista; assemblage; land'art, escultura, maquete, fotografia) nas suas experimentações: físicas e/ou digitais.
			Experimenta possibilidades expressivas dos materiais, adequando o seu uso a diferentes contextos.		Geralmente não experimenta as possibilidades expressivas dos materiais, nem adequa o seu uso a diferentes contextos.
			Seleciona técnicas e materiais de acordo com a intenção expressiva das suas representações.		Não seleciona técnicas e materiais de acordo com a intenção expressiva das suas representações.
			Inventa soluções para a resolução de problemas no processo dos seus trabalhos plásticos; Propor autonomamente a organização de tarefas;		Mostra dificuldade em inventar soluções para a resolução de problemas no processo dos seus trabalhos plásticos; Propor autonomamente a organização de tarefas;
			Utiliza vários processos de registo de ideias (ex. diários gráficos), de planeamento (ex. projeto, portfólio) e de trabalho (ex. individual em grupo e em rede).		Não utiliza vários processos de registo de ideias (ex. diários gráficos), de planeamento (ex. projeto, portfólio) e de trabalho (ex. individual em grupo e em rede).
			Desenvolve projetos de trabalho multidisciplinares;		Geralmente mostra dificuldade em desenvolver projetos de trabalho multidisciplinares;
Competências Transversais	20%	Supera o nível 4	Coopera com os seus pares na partilha de saberes para a superação conjunta de dificuldades nas diversas atividades;	Nível Intermédio	Raramente coopera com os seus pares na partilha de saberes para a superação conjunta de dificuldades nas diversas atividades;
			Respeita os compromissos necessários à realização de atividades necessárias à sua progressão individual e do grupo;		Revela dificuldade em respeitar os compromissos necessários à realização de atividades necessárias à sua progressão individual e do grupo;

CrITÉrios de AvaliaÇão / Perfil de Desempenho

			Ciclo de Estudos	1.º Ciclo	
Disciplina	EXPRESSÕES	Ano de Escolaridade	2.º	Data de Edição	2020-2021

Domínio / Tema		ARTES VISUAIS			
Subdomínio	Pond e-ração (%)	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
			<p>Aprecia os seus trabalhos e dos seus colegas, mobilizando diferentes critérios de argumentação;</p> <p>Respeita os prazos de cumprimento dos trabalhos;</p> <p>Propõe autonomamente a organização de tarefas;</p> <p>Colabora na definição de regras relativas aos procedimentos com os materiais, à gestão do espaço e à realização de tarefas;</p> <p>Manifesta sentido de comprometimento, respeitando o trabalho individual, dos pares e de grupo;</p> <p>Expressa-se de forma adequada (de modo claro, audível, e apropriado ao contexto);</p> <p>É assíduo;</p> <p>É pontual;</p> <p>Participa com empenho;</p> <p>Relaciona-se cordialmente com os seus pares e com os diferentes interlocutores;</p> <p>Revela autonomia e responsabilidade.</p>		<p>Geralmente não aprecia os seus trabalhos e dos seus colegas, não mobilizando diferentes critérios de argumentação;</p> <p>Respeita os prazos de cumprimento dos trabalhos;</p> <p>Não propõe autonomamente a organização de tarefas;</p> <p>Geralmente não colabora na definição de regras relativas aos procedimentos com os materiais, à gestão do espaço e à realização de tarefas;</p> <p>Não manifesta sentido de comprometimento, revelando dificuldades em respeitar o trabalho individual, dos pares e de grupo;</p> <p>Geralmente não se expressa de forma adequada (de modo claro, audível, e apropriado ao contexto);</p> <p>Revela fracos índices de assiduidade;</p> <p>Revela fracos índices de pontualidade;</p> <p>Não participa com empenho;</p> <p>Geralmente não se relaciona cordialmente com os seus pares e com os diferentes interlocutores;</p> <p>Não revela autonomia e responsabilidade.</p>

Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho

				Ciclo de Estudos	1.º Ciclo
Disciplina	EXPRESSÕES	Ano de Escolaridade	2.º	Data de Edição	2020-2021