

Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho

Disciplina	Inglês	Ano de Escolaridade	6º	Ciclo de Estudos	2.º Ciclo
				Data de Edição	Setembro de 2020

Estrutura Global de Domínios / Subdomínios / Temas

Domínio / Subdomínio / Competências	Peso relativo (%)
ORALIDADE + SOCIOAFETIVO + COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	50%
ESCRITA + SOCIOAFETIVO + COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	50%

		Ponderação (%)	Muito Bom 5	Bom 4	Suficiente 3	Insuficiente 2	Muito Insuficiente 1
ORALIDADE (30% + 10% + 10%) Domínio Socioafetivo (10%) + Competência Intercultural (10%)	Compreensão Oral	10%	Supera o nível 4	<ul style="list-style-type: none"> Compreende, com facilidade, discursos simples articulados de forma clara e pausada, e os acontecimentos principais de uma história/notícia, contada de forma clara e pausada. Compreende facilmente conteúdos simples em programas produzidos para o seu nível, em meios áudio / audiovisuais. 	Nível Intermédio	<ul style="list-style-type: none"> Não compreende discursos muito simples articulados quando se fala de forma clara e pausada, nem os acontecimentos principais de uma história/notícia, contada de forma clara e pausada. Não compreende conteúdos simples em programas produzidos para o seu nível, em meios áudio / audiovisuais. 	
	Interação Oral	10%		<ul style="list-style-type: none"> Responde, com facilidade a perguntas diretas com apoio, e interage com o interlocutor e/ou com os colegas sobre situações familiares, de necessidade imediata e do seu interesse. Adequa a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de role play. 		<ul style="list-style-type: none"> Não responde a perguntas diretas com apoio, nem interage com o interlocutor e/ou com os colegas sobre situações familiares, de necessidade imediata e do seu interesse. Não adequa a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de role play. 	
	Produção Oral	10%		<ul style="list-style-type: none"> Fala, sobre os temas explorados; descreve, com correção, pessoas lugares, acontecimentos e atividades com apoio de imagens; (re)conta uma pequena história, sequenciando os acontecimentos, de forma simples. Comunica, com facilidade, em contexto. Trabalha/colabora, com facilidade em pares ou em pequeno grupo. 		<ul style="list-style-type: none"> Não fala sobre os temas explorados; descreve, com muitas incorreções, pessoas lugares, acontecimentos e atividades com apoio de imagens; não (re)conta uma pequena história, sequenciando os acontecimentos, de forma simples. Não comunica em contexto. Não trabalha/colabora em pares ou em pequeno grupo. 	

Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho

Disciplina			Inglês	Ano de Escolaridade	6º	Ciclo de Estudos	2.º Ciclo
Data de Edição			Setembro de 2020				
		Ponderação (%)	Muito Bom 5	Bom 4	Suficiente 3	Insuficiente 2	Muito Insuficiente 1
ESCRITA 30% Domínio Socioafetivo (10%) + Competência Intercultural (10%)	Compreensão Escrita	10%	Supera o nível 4	<ul style="list-style-type: none"> Lê e compreende com facilidade textos breves e simples sobre assuntos do seu interesse com vocabulário limitado; identifica facilmente a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados; desenvolve a literacia Utiliza, com facilidade dicionários bilingues simples (online e em papel). 	Nível Intermédio	<ul style="list-style-type: none"> Não lê, nem compreende textos breves e simples sobre assuntos do seu interesse com vocabulário limitado; não identifica a ideia principal nem a informação essencial em textos diversificados; não desenvolve a literacia. Não utiliza satisfatoriamente dicionários bilingues simples (online e em papel). 	
	Interação Escrita	10%		<ul style="list-style-type: none"> Preenche corretamente formulários e responde corretamente a mensagens de forma simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas; pede e dá informação, com correção, sobre gostos e preferências com frases curtas. 		<ul style="list-style-type: none"> Preenche incorretamente formulários e responde incorretamente a mensagens de forma simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas; pede e dá incorretamente informação sobre gostos e preferências com frases curtas. 	
	Produção Escrita	10%		<ul style="list-style-type: none"> Escreve, corretamente, notas, mensagens, textos descritivos pequenos e simples, com a ajuda de tópicos ou imagens; expressa, opinião sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia a dia. Produz facilmente textos de 25 a 35 palavras e relaciona, com pertinência, conhecimentos de modo a desenvolver a criatividade em contexto. 		<ul style="list-style-type: none"> Escreve, incorretamente, notas, mensagens, textos descritivos pequenos e simples, com a ajuda de tópicos ou imagens; expressa, com muitas incorreções, opinião sobre os seus interesses, utilizando incorretamente expressões e frases simples do dia a dia. Não produz textos de 25 a 35 palavras, nem relaciona conhecimentos de modo a desenvolver a criatividade em contexto. 	

Descritores do Domínio Socioafetivo, Competência Intercultural e contribuição para PICD, avaliados em todos os domínios/ subdomínios / temas:

Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho

				Ciclo de Estudos	2.º Ciclo
Disciplina	Inglês	Ano de Escolaridade	6º	Data de Edição	Setembro de 2020

		Muito Bom 5	Bom 4	Suficiente 3	Insuficiente 2	Muito Insuficiente 1
SABER	Informação e Investigação	Supera o nível 4	<ul style="list-style-type: none"> Compreende o problema / tema em estudo Recolhe informação adequada Regista, organiza e avalia a informação recolhida Pesquisa com autonomia informação pertinente. 	Nível Intermédio	<ul style="list-style-type: none"> Não compreende o problema / tema em estudo Não recolhe informação adequada Não regista, não organiza e não avalia a informação recolhida Não pesquisa com autonomia informação pertinente. 	
SABER FAZER	Produção e Realização		<ul style="list-style-type: none"> Elabora/colabora no(s) produto(s) final(ais) com qualidade e rigor. Organiza e executa a sequência das fases de trabalho de projeto Apresenta trabalhos em suportes diversificados com criatividade e originalidade Realiza as tarefas previstas com rigor 		<ul style="list-style-type: none"> Não elabora/colabora no(s) produto(s) final(ais) com qualidade e rigor. Não organiza nem executa a sequência das fases de trabalho de projeto Não apresenta trabalhos em suportes diversificados com criatividade e originalidade. Não realiza as tarefas previstas com rigor 	
SABER SER	Comunicação e colaboração		<ul style="list-style-type: none"> Exprime-se de forma crítica e oportuna, discute ideias e fundamenta opiniões. Apresenta / defende o trabalho em sala de aula com clareza e boa articulação das ideias Exprime e fundamenta opiniões. 		<ul style="list-style-type: none"> Não se exprime de forma crítica e oportuna, não discute ideias e fundamenta opiniões. Não apresenta / não defende o trabalho em sala de aula com clareza e articulação das ideias Não exprime nem fundamenta opiniões. 	

Domínio Socioafetivo	Muito Bom 5	Bom 4	Suficiente 3	Insuficiente 2	Muito Insuficiente e 1
----------------------	-------------	-------	--------------	----------------	------------------------

CrITÉrios de AvaliaÇão / Perfil de Desempenho

				Ciclo de Estudos	2.º Ciclo
Disciplina	Inglês	Ano de Escolaridade	6º	Data de Edição	Setembro de 2020

Domínio Socioafetivo	Muito Bom 5	Bom 4	Suficiente 3	Insuficiente 2	Muito Insuficiente e 1
DOMÍNIO SOCIOAFETIVO	Supera o nível 4	<ul style="list-style-type: none"> • Participação /Autonomia: É interessado e persistente. Realiza as atividades de forma autónoma. • Responsabilidade (Assiduidade, Pontualidade, material, equipamento, trabalho autónomo): Raramente falta sem justificação pertinente ou chega atrasado. Apresenta o material necessário para a realização de atividades e tem o caderno diário organizado e completo. Realiza o trabalho autónomo solicitado. • Relacionamento Interpessoal (cumprimento do Regulamento Interno, respeito pelo outro, cooperação) Apresenta comportamentos apropriados. Respeita e aceita a opinião do outro e ajuda-o a integrar-se na comunidade escolar. Geralmente coopera. 	Nível Intermédio	<ul style="list-style-type: none"> • Participação /Autonomia: Não se empenha e revela pouco interesse. Não realiza as atividades de forma autónoma. • Responsabilidade (Assiduidade, Pontualidade, material, equipamento, trabalho autónomo): Assiduidade e pontualidade irregulares. Não traz/ou traz em más condições, o material necessário para a realização de atividades. Não realiza trabalho autónomo. • Relacionamento Interpessoal (cumprimento do Regulamento Interno, respeito pelo outro, cooperação) Distrai-se e perturba o normal funcionamento das aulas. Tem dificuldade em respeitar o outro. Raramente coopera. 	

Competência Intercultural	Muito Bom 5	Bom 4	Suficiente 3	Insuficiente 2	Muito Insuficiente 1
Domínio Intercultural	Supera o nível 4	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhece elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) de língua estrangeira: diferentes aspetos de si próprio, identificar pessoas, lugares e coisas que são importantes para si e para a sua cultura; localizar no mapa alguns países de expressão inglesa; associar capitais e algumas cidades aos países estudados; reconhecer aspetos culturais de países de expressão inglesa, tais como bandeiras e símbolos nacionais. 	Nível Intermédio	<ul style="list-style-type: none"> • Não reconhece elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) de língua estrangeira: diferentes aspetos de si próprio, identificar pessoas, lugares e coisas que são importantes para si e para a sua cultura; localizar no mapa alguns países de expressão inglesa; associar capitais e algumas cidades aos países estudados; reconhecer aspetos culturais de países de expressão inglesa, tais como bandeiras e símbolos nacionais. 	

Competências Transversais trabalhadas (Perfil do aluno): Linguagens e Textos; Informação e comunicação; Raciocínio e resolução de problemas; Pensamento crítico e criativo; Relacionamento interpessoal; Desenvolvimento pessoal e autonomia; Bem-estar, saúde e ambiente; Sensibilidade estética e artística; Saber científico, técnico e tecnológico; Consciência e domínio do corpo.