

CrITÉrios de AvaliaÇão / Perfil de Desempenho

Disciplina	Português	Ano de Escolaridade	5º	Ciclo de Estudos	2.º Ciclo
				Data de Edição	Setembro de 2020

Estrutura Global de Domínios / Subdomínios / Temas

Domínio / Subdomínio / Competências	Peso relativo (%)
ORALIDADE	24
LEITURA	19
EDUCAÇÃO LITERÁRIA	19
ESCRITA	24
GRAMÁTICA	14

		Ponderação (%)	Muito Bom 5	Bom 4	Suficiente 3	Insuficiente 2	Muito Insuficiente 1
ORALIDADE (20% +4%) Domínio Socioafetivo (4%)	Compreensão	10%	Supera o nível 4	<ul style="list-style-type: none"> O aluno seleciona, organiza e regista, por meio de técnicas diversas, a informação relevante em função dos objetivos de escuta, sem dificuldade. Controla a produção discursiva a partir do feedback dos interlocutores, com facilidade. 	Nível Intermédio	<ul style="list-style-type: none"> O aluno não seleciona, não organiza nem regista, por meio de técnicas diversas, a informação relevante em função dos objetivos de escuta. Não controla a produção discursiva a partir do feedback dos interlocutores. 	
	Expressão	10%		<ul style="list-style-type: none"> O aluno prepara, planifica e produz, com facilidade, elementos de coesão adequados, apresentações orais (exposição, reconto, tomada de posição) individualmente ou após discussão de diferentes pontos de vista. Intervém, com dúvidas e questões, em interações com diversos graus de formalidade, com respeito por regras de uso da palavra. Capta e mantém a atenção da audiência (postura corporal, expressão facial, clareza, volume e tom de voz). 		<ul style="list-style-type: none"> O aluno não prepara, não planifica nem produz elementos de coesão adequados, apresentações orais (exposição, reconto, tomada de posição) individualmente ou após discussão de diferentes pontos de vista. Não intervém, com dúvidas e questões, em interações com diversos graus de formalidade, nem respeita as regras de uso da palavra. Não capta nem mantém a atenção da audiência (postura corporal, expressão facial, clareza, volume e tom de voz). 	

CrITÉrios de AvaliaÇão / Perfil de Desempenho

CrITÉrios de AvaliaÇão / Perfil de Desempenho				Ciclo de Estudos	2.º Ciclo		
Disciplina	Português			Ano de Escolaridade	5º	Data de EdiÇão	Setembro de 2020
	Ponde-raÇão (%)	Muito Bom 5	Bom 4	Suficiente 3	Insuficiente 2	Muito Insuficiente 1	
LEITURA (15%+4%) + Domínio Socioafetivo	15%		<ul style="list-style-type: none"> O aluno lê em voz alta palavras e textos diversos, compreendendo o sentido dos mesmos. Realiza inferências a partir de informações contidas nos textos, organiza as informações e expressa opinião sobre os mesmos 		<ul style="list-style-type: none"> O aluno releva dificuldade em ler em voz alta, palavras e textos diversos, não compreendendo o sentido dos mesmos. Não realiza inferências a partir de informações contidas nos textos. Não organiza as informações, nem expressa opinião sobre os mesmos. 		
EDUCAÇÃO LITERÁRIA (15%+4%) + Domínio Socioafetivo	15%		<ul style="list-style-type: none"> O aluno lê e interpreta textos literários tomando consciência do modo como os temas, as experiências e os valores são representados. Lê e escreve facilmente e com fruição estética. 		<ul style="list-style-type: none"> O aluno lê e interpreta, com muita dificuldade, textos literários, não tomando consciência do modo como os temas, as experiências e os valores são representados. Lê e escreve com muita dificuldade. 		
ESCRITA (20%+4%) + Domínio Socioafetivo	20%		<ul style="list-style-type: none"> Planifica a escrita de textos, redigindo com facilidade e correção as diversas tipologias de texto, expressando-se com correção ortográfica e procedendo à revisão dos textos produzidos 		<ul style="list-style-type: none"> Não planifica a escrita de textos, redige os vários textos de modo insatisfatório, expressando-se com pouca correção ortográfica. 		
GRAMÁTICA (10%+4%) + Domínio Socioafetivo	10%		<ul style="list-style-type: none"> O aluno explicita aspetos fundamentais da morfologia da língua, reconhecendo e conhecendo classes de palavras. Analisa e estrutura unidades sintáticas, reconhecendo propriedades das palavras e formas de organização do léxico. 		<ul style="list-style-type: none"> O aluno não explicita aspetos fundamentais da morfologia da língua, reconhecendo e conhecendo poucas classes de palavras. Não analisa nem estrutura unidades sintáticas, nem reconhece, propriedades das palavras e algumas formas de organização do léxico. 		

CrITÉrios de AvaliaÇão / Perfil de Desempenho

Disciplina	Português	Ano de Escolaridade	5º	Ciclo de Estudos	2.º Ciclo
				Data de Edição	Setembro de 2020

Descritores do Domínio Socioafetivo e contribuição para PICD, avaliados em todos os domínios/ subdomínios / temas:

		Muito Bom 5	Bom 4	Suficiente 3	Insuficiente 2	Muito Insuficiente 1
SABER	Informação e Investigação	Supera o nível 4	<ul style="list-style-type: none"> Compreende o problema / tema em estudo Recolhe informação adequada Regista, organiza e avalia a informação recolhida Pesquisa com autonomia informação pertinente. 	Nível Intermediário	<ul style="list-style-type: none"> Não compreende o problema / tema em estudo Não recolhe informação adequada Não regista, não organiza e não avalia a informação recolhida Não pesquisa com autonomia informação pertinente. 	
SABER FAZER	Produção e Realização		<ul style="list-style-type: none"> Elabora/colabora no(s) produto(s) final(ais) com qualidade e rigor. Organiza e executa a sequência das fases de trabalho de projeto Apresenta trabalhos em suportes diversificados com criatividade e originalidade Realiza as tarefas previstas com rigor 		<ul style="list-style-type: none"> Não elabora/colabora no(s) produto(s) final(ais) com qualidade e rigor. Não organiza nem executa a sequência das fases de trabalho de projeto Não apresenta trabalhos em suportes diversificados com criatividade e originalidade. Não realiza as tarefas previstas com rigor 	
SABER SER	Comunicação e colaboração		<ul style="list-style-type: none"> Exprime-se de forma crítica e oportuna, discute ideias e fundamenta opiniões. Apresenta / defende o trabalho em sala de aula com clareza e boa articulação das ideias Exprime e fundamenta opiniões. 		<ul style="list-style-type: none"> Não se exprime de forma crítica e oportuna, não discute ideias e fundamenta opiniões. Não apresenta / não defende o trabalho em sala de aula com clareza e articulação das ideias Não exprime nem fundamenta opiniões. 	

Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho

				Ciclo de Estudos	2.º Ciclo	
Disciplina	Português		Ano de Escolaridade	5º	Data de Edição	Setembro de 2020
Domínio Socioafetivo	Muito Bom 5	Bom 4	Suficiente 3	Insuficiente 2	Muito Insuficiente 1	
DOMÍNIO SOCIOAFETIVO	Supera o nível 4	<ul style="list-style-type: none"> • Participação /Autonomia: É interessado e persistente. Realiza as atividades de forma autónoma. • Responsabilidade (Assiduidade, Pontualidade, material, equipamento, trabalho autónomo): Raramente falta sem justificação pertinente ou chega atrasado. Apresenta o material necessário para a realização de atividades e tem o caderno diário organizado e completo. Realiza o trabalho autónomo solicitado. • Relacionamento Interpessoal (cumprimento do Regulamento Interno, respeito pelo outro, cooperação) Apresenta comportamentos apropriados. Respeita e aceita a opinião do outro e ajuda-o a integrar-se na comunidade escolar. Geralmente coopera. 	Nível Intermédio	<ul style="list-style-type: none"> • Participação /Autonomia: Não se empenha e revela pouco interesse. Não realiza as atividades de forma autónoma. • Responsabilidade (Assiduidade, Pontualidade, material, equipamento, trabalho autónomo): Assiduidade e pontualidade irregulares. Não traz/ou traz em más condições, o material necessário para a realização de atividades. Não realiza trabalho autónomo. • Relacionamento Interpessoal (cumprimento do Regulamento Interno, respeito pelo outro, cooperação) Distrai-se e perturba o normal funcionamento das aulas. Tem dificuldade em respeitar o outro. Raramente coopera. 		

Competências Transversais trabalhadas (Perfil do aluno): Linguagens e Textos; Informação e comunicação; Raciocínio e resolução de problemas; Pensamento crítico e criativo; Relacionamento interpessoal; Desenvolvimento pessoal e autonomia; Bem-estar, saúde e ambiente; Sensibilidade estética e artística; Saber científico, técnico e tecnológico; Consciência e domínio do corpo.