

Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho

Disciplina	TIC	Ano de Escolaridade	7º	Ciclo de Estudos	3.º Ciclo
				Data de Edição	Setembro de 2020

Estrutura Global de Temas

Domínios	Peso relativo (%)
SEGURANÇA, RESPONSABILIDADE E RESPEITO EM AMBIENTES DIGITAIS + DOMÍNIO SOCIOAFETIVO	25%
INVESTIGAR E PESQUISAR + DOMÍNIO SOCIOAFETIVO	25%
COMUNICAR E COLABORAR + DOMÍNIO SOCIOAFETIVO	25%
CRIAR E INOVAR + DOMÍNIO SOCIOAFETIVO	25%

DOMÍNIOS	Ponderação (%)	Muito Bom 5	Bom 4	Suficiente 3	Insuficiente 2	Muito Insuficiente 1
SEGURANÇA, RESPONSABILIDADE E RESPEITO EM AMBIENTES DIGITAIS (20% + 5%) + DOMÍNIO SOCIOAFETIVO	25%	Supera o nível 4	<ul style="list-style-type: none"> O aluno conhece diferentes sistemas operativos e mecanismos de segurança; O aluno compreende a necessidade de práticas seguras de utilização das aplicações digitais e de navegação na Internet, adotando comportamentos em conformidade; O aluno conhece e adota práticas seguras de instalação, atualização e configuração de ambientes digitais. O aluno identifica os riscos do uso inapropriada de imagens, sons e vídeos; O aluno conhece e utiliza as normas relacionadas com os direitos de autor e a necessidade de registar as fontes; 	Nível Intermédio	<ul style="list-style-type: none"> O aluno não conhece diferentes sistemas operativos e mecanismos de segurança; O aluno não compreende a necessidade de práticas seguras de utilização das aplicações digitais e de navegação na Internet, nem adota comportamentos em conformidade; O aluno não conhece nem adota práticas seguras de instalação, atualização e configuração de ambientes digitais. O aluno não identifica os riscos do uso inapropriada de imagens, sons e vídeos; O aluno não conhece nem utiliza as normas relacionadas com os direitos de autor e a necessidade de registar as fontes; 	Não atinge o nível 2
INVESTIGAR E PESQUISAR (20% + 5%) + DOMÍNIO SOCIOAFETIVO	25%		<ul style="list-style-type: none"> O aluno formula questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes; O aluno define palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa; O aluno utiliza o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de 		<ul style="list-style-type: none"> O aluno não formula questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes; O aluno não define palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa; O aluno não utiliza o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao 	

Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho

Disciplina	TIC	Ano de Escolaridade	7º	Ciclo de Estudos	3.º Ciclo
				Data de Edição	Setembro de 2020

DOMÍNIOS	Ponderação (%)	Muito Bom 5	Bom 4	Suficiente 3	Insuficiente 2	Muito Insuficiente 1
			investigação e pesquisa; <ul style="list-style-type: none"> O aluno conhece as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações para apoiar o processo de investigação e pesquisa online; O aluno realiza pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver; O aluno utiliza computador e outros dispositivos de forma a permitir a organização e gestão da informação. 		processo de investigação e pesquisa; <ul style="list-style-type: none"> O aluno não conhece as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações para apoiar o processo de investigação e pesquisa online; O aluno não realiza pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver; O aluno não utiliza computador e outros dispositivos de forma a permitir a organização e gestão da informação. 	
COMUNICAR E COLABORAR (20 % + 5 %) + DOMÍNIO SOCIOAFETIVO	25%	Supera o nível 4	<ul style="list-style-type: none"> O aluno identifica novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração; O aluno seleciona as soluções tecnológicas mais adequadas para realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos; O aluno utiliza diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados; O aluno apresenta e partilha os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados. 	Nível Intermédio	<ul style="list-style-type: none"> O aluno não identifica novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração; O aluno não seleciona as soluções tecnológicas mais adequadas para realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos; O aluno não utiliza diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados; O aluno não apresenta nem partilha os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados. 	Não atinge o nível 2
CRIAR E INOVAR (20 % + 5 %) + DOMÍNIO SOCIOAFETIVO	25%		<ul style="list-style-type: none"> O aluno compreende e utiliza técnicas elementares (enquadramento, ângulos, entre outras) de captação e edição de imagem, som, vídeo e modelação 3D; O aluno analisar que tipos de problemas podem ser resolvidos usando, imagem, som, vídeo, modelação 		<ul style="list-style-type: none"> O aluno não compreende e utiliza técnicas elementares (enquadramento, ângulos, entre outras) de captação e edição de imagem, som, vídeo e modelação 3D; O aluno não analisar que tipos de problemas podem ser resolvidos usando, imagem, som, vídeo, modelação e simulação; 	

Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho

				Ciclo de Estudos	3.º Ciclo		
Disciplina	TIC			Ano de Escolaridade	7º	Data de Edição	Setembro de 2020
DOMÍNIOS	Ponderação (%)	Muito Bom 5	Bom 4	Suficiente 3	Insuficiente 2	Muito Insuficiente 1	
			<p>e simulação;</p> <ul style="list-style-type: none"> O aluno decompõe um objeto nos seus elementos constituintes; O aluno desenha objetos, produz narrativas digitais, utilizando as técnicas e materiais adequados de captação de imagem, som, vídeo e modelação, tendo em vista soluções adequadas a um problema ou projeto; O aluno mobilizar os conhecimentos sobre as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo e modelação 3D; O aluno integra conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais criativos para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos. 		<ul style="list-style-type: none"> O aluno não decompõe um objeto nos seus elementos constituintes; O aluno não desenha objetos, nem produz narrativas digitais, utilizando as técnicas e materiais adequados de captação de imagem, som, vídeo e modelação, tendo em vista soluções adequadas a um problema ou projeto; O aluno não mobiliza os conhecimentos sobre as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo e modelação 3D; O aluno não integra conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais criativos para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos. 		

CrITÉrios de AvaliaÇão / Perfil de Desempenho

Disciplina	TIC	Ano de Escolaridade	7º	Ciclo de Estudos	3.º Ciclo
				Data de EdiÇão	Setembro de 2020

Descritores do DomÍnio Socioafetivo e contribuiÇão para PICD, avaliados em todos os domÍnios/ subdomÍnios / temas:

		Muito Bom 5	Bom 4	Suficiente 3	Insuficiente 2	Muito Insuficiente 1
SABER	InformaÇão e InvestigaÇão	Supera o nÍvel 4	<ul style="list-style-type: none"> Compreende o problema / tema em estudo Recolhe informaÇão adequada Regista, organiza e avalia a informaÇão recolhida Pesquisa com autonomia informaÇão pertinente. 	NÍvel IntermediÓrio	<ul style="list-style-type: none"> Não compreende o problema / tema em estudo Não recolhe informaÇão adequada Não regista, não organiza e não avalia a informaÇão recolhida Não pesquisa com autonomia informaÇão pertinente. 	NÃO atinge o nÍvel 2
SABER FAZER	ProduÇão e RealizaÇão		<ul style="list-style-type: none"> Elabora/colabora no(s) produto(s) final(ais) com qualidade e rigor. Organiza e executa a sequênciA das fases de trabalho de projeto Apresenta trabalhos em suportes diversificados com criatividade e originalidade Realiza as tarefas previstas com rigor 		<ul style="list-style-type: none"> Não elabora/colabora no(s) produto(s) final(ais) com qualidade e rigor. Não organiza nem executa a sequênciA das fases de trabalho de projeto Não apresenta trabalhos em suportes diversificados com criatividade e originalidade. Não realiza as tarefas previstas com rigor 	
SABER SER	ComunicaÇão e ColaboraÇão		<ul style="list-style-type: none"> Exprime-se de forma crÍtica e oportuna, discute ideias e fundamenta opiniÓes. Apresenta / defende o trabalho em sala de aula com clareza e boa articulaÇão das ideias Exprime e fundamenta opiniÓes. 		<ul style="list-style-type: none"> Não se exprime de forma crÍtica e oportuna, não discute ideias nem fundamenta opiniÓes. Não apresenta / não defende o trabalho em sala de aula com clareza e articulaÇão das ideias Não exprime nem fundamenta opiniÓes. 	

Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho

Disciplina	TIC	Ano de Escolaridade	7º	Ciclo de Estudos	3.º Ciclo
				Data de Edição	Setembro de 2020

Domínio Socioafetivo	Muito Bom 5	Bom 4	Suficiente 3	Insuficiente 2	Muito Insuficiente 1
DOMÍNIO SOCIOAFETIVO	Supera o nível 4	<ul style="list-style-type: none"> • Participação /Autonomia: É interessado e persistente. Realiza as atividades de forma autónoma. • Responsabilidade (Assiduidade, Pontualidade, material, equipamento, trabalho autónomo): Raramente falta sem justificação pertinente ou chega atrasado. Apresenta o material necessário para a realização de atividades e tem o caderno diário organizado e completo. Realiza o trabalho autónomo solicitado. • Relacionamento Interpessoal (cumprimento do Regulamento Interno, respeito pelo outro, cooperação) Apresenta comportamentos apropriados. Respeita e aceita a opinião do outro e ajuda-o a integrar-se na comunidade escolar. Geralmente coopera. 	Nível Intermediário	<ul style="list-style-type: none"> • Participação /Autonomia: Não se empenha e revela pouco interesse. Não realiza as atividades de forma autónoma. • Responsabilidade (Assiduidade, Pontualidade, material, equipamento, trabalho autónomo): Assiduidade e pontualidade irregulares. Não traz/ou traz em más condições, o material necessário para a realização de atividades. Não realiza trabalho autónomo. • Relacionamento Interpessoal (cumprimento do Regulamento Interno, respeito pelo outro, cooperação) Distrai-se e perturba o normal funcionamento das aulas. Tem dificuldade em respeitar o outro. Raramente coopera. 	Não atinge o nível 2

Competência Intercultural	Muito Bom 5	Bom 4	Suficiente 3	Insuficiente 2	Muito Insuficiente 1
Domínio Intercultural	Supera o nível 4	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhece elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) de língua estrangeira: diferentes aspetos de si próprio, identificar pessoas, lugares e coisas que são importantes para si e para a sua cultura; localizar no mapa alguns países de expressão inglesa; associar capitais e algumas cidades aos países estudados; reconhecer aspetos culturais de países de expressão inglesa, tais como bandeiras e símbolos nacionais. 	Nível Intermediário	<ul style="list-style-type: none"> • Não reconhece elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) de língua estrangeira: diferentes aspetos de si próprio, identificar pessoas, lugares e coisas que são importantes para si e para a sua cultura; localizar no mapa alguns países de expressão inglesa; associar capitais e algumas cidades aos países estudados; reconhecer aspetos culturais de países de expressão inglesa, tais como bandeiras e símbolos nacionais. 	Não atinge o nível 2

Competências Transversais trabalhadas (Perfil do aluno): Linguagens e Textos; Informação e comunicação; Raciocínio e resolução de problemas; Pensamento crítico e criativo; Relacionamento interpessoal; Desenvolvimento pessoal e autonomia; Bem-estar, saúde e ambiente; Sensibilidade estética e artística; Saber científico, técnico e tecnológico; Consciência e domínio do corpo.