

Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho

Disciplina	Inglês	Ano de Escolaridade	6º	Ciclo de Estudos	2.º CEB
				Data de Edição	Setembro de 2023

Estrutura Global de Domínios / Subdomínios / Temas

		Muito Bom 5	Bom 4	Suficiente 3	Insuficiente 2	Muito Insuficiente 1
ORALIDADE	Compreensão Oral	Supera o nível 4	<ul style="list-style-type: none"> Compreende, com facilidade, discursos simples articulados de forma clara e pausada, e os acontecimentos principais de uma história/notícia, contada de forma clara e pausada. Compreende facilmente conteúdos simples em programas produzidos para o seu nível, em meios áudio / audiovisuais. 	Nível Intermédio	<ul style="list-style-type: none"> Não compreende discursos muito simples articulados quando se fala de forma clara e pausada, nem os acontecimentos principais de uma história/notícia, contada de forma clara e pausada. Não compreende conteúdos simples em programas produzidos para o seu nível, em meios áudio / audiovisuais. 	
	Interação Oral		<ul style="list-style-type: none"> Responde, com facilidade a perguntas diretas com apoio, e interage com o interlocutor e/ou com os colegas sobre situações familiares, de necessidade imediata e do seu interesse. Adequa a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de role play. 		<ul style="list-style-type: none"> Não responde a perguntas diretas com apoio, nem interage com o interlocutor e/ou com os colegas sobre situações familiares, de necessidade imediata e do seu interesse. Não adequa a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de role play. 	
	Produção Oral		<ul style="list-style-type: none"> Fala, sobre os temas explorados; descreve, com correção, pessoas lugares, acontecimentos e atividades com apoio de imagens; (re)conta uma pequena história, sequenciando os acontecimentos, de forma simples. Comunica, com facilidade, em contexto. Trabalha/colabora, com facilidade em pares ou em pequeno grupo. 		<ul style="list-style-type: none"> Não fala sobre os temas explorados; descreve, com muitas incorreções, pessoas lugares, acontecimentos e atividades com apoio de imagens; não (re)conta uma pequena história, sequenciando os acontecimentos, de forma simples. Não comunica em contexto. Não trabalha/colabora em pares ou em pequeno grupo. 	

Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho

			Ciclo de Estudos	2.º CEB		
Disciplina	Inglês		Ano de Escolaridade	6º	Data de Edição	Setembro de 2023
		Muito Bom 5	Bom 4	Suficiente 3	Insuficiente 2	Muito Insuficiente 1
ESCRITA	Compreensão Escrita	Supera o nível 4	<ul style="list-style-type: none"> Lê e compreende com facilidade textos breves e simples sobre assuntos do seu interesse com vocabulário limitado; identifica facilmente a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados; desenvolve a literacia Utiliza, com facilidade dicionários bilingues simples (online e em papel). 	Nível Intermediário	<ul style="list-style-type: none"> Não lê, nem compreende textos breves e simples sobre assuntos do seu interesse com vocabulário limitado; não identifica a ideia principal nem a informação essencial em textos diversificados; não desenvolve a literacia. Não utiliza satisfatoriamente dicionários bilingues simples (online e em papel). 	
	Interação Escrita		<ul style="list-style-type: none"> Preenche corretamente formulários e responde corretamente a mensagens de forma simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas; pede e dá informação, com correção, sobre gostos e preferências com frases curtas. 		<ul style="list-style-type: none"> Preenche incorretamente formulários e responde incorretamente a mensagens de forma simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas; pede e dá incorretamente informação sobre gostos e preferências com frases curtas. 	
	Produção Escrita		<ul style="list-style-type: none"> Escreve, corretamente, notas, mensagens, textos descritivos pequenos e simples, com a ajuda de tópicos ou imagens; expressa, opinião sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia a dia. Produz facilmente textos de 25 a 35 palavras e relaciona, com pertinência, conhecimentos de modo a desenvolver a criatividade em contexto. 		<ul style="list-style-type: none"> Escreve, incorretamente, notas, mensagens, textos descritivos pequenos e simples, com a ajuda de tópicos ou imagens; expressa, com muitas incorreções, opinião sobre os seus interesses, utilizando incorretamente expressões e frases simples do dia a dia. Não produz textos de 25 a 35 palavras, nem relaciona conhecimentos de modo a desenvolver a criatividade em contexto. 	

Descritores do Domínio Socioafetivo, Competência Intercultural e contribuição para PICD, avaliados em todos os domínios/ subdomínios / temas:

Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho

				Ciclo de Estudos	2.º CEB
Disciplina	Inglês	Ano de Escolaridade	6º	Data de Edição	Setembro de 2023

		Muito Bom 5	Bom 4	Suficiente 3	Insuficiente 2	Muito Insuficiente 1
SABER	Informação e Investigação	Supera o nível 4	<ul style="list-style-type: none"> Compreende o problema / tema em estudo Recolhe informação adequada Regista, organiza e avalia a informação recolhida Pesquisa com autonomia informação pertinente. 	Nível Intermédio	<ul style="list-style-type: none"> Não compreende o problema / tema em estudo Não recolhe informação adequada Não regista, não organiza e não avalia a informação recolhida Não pesquisa com autonomia informação pertinente. 	
SABER FAZER	Produção e Realização		<ul style="list-style-type: none"> Elabora/colabora no(s) produto(s) final(ais) com qualidade e rigor. Organiza e executa a sequência das fases de trabalho de projeto Apresenta trabalhos em suportes diversificados com criatividade e originalidade Realiza as tarefas previstas com rigor 		<ul style="list-style-type: none"> Não elabora/colabora no(s) produto(s) final(ais) com qualidade e rigor. Não organiza nem executa a sequência das fases de trabalho de projeto Não apresenta trabalhos em suportes diversificados com criatividade e originalidade. Não realiza as tarefas previstas com rigor 	
SABER SER	Comunicação e colaboração		<ul style="list-style-type: none"> Exprime-se de forma crítica e oportuna, discute ideias e fundamenta opiniões. Apresenta / defende o trabalho em sala de aula com clareza e boa articulação das ideias Exprime e fundamenta opiniões. 		<ul style="list-style-type: none"> Não se exprime de forma crítica e oportuna, não discute ideias e fundamenta opiniões. Não apresenta / não defende o trabalho em sala de aula com clareza e articulação das ideias Não exprime nem fundamenta opiniões. 	

Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho

				Ciclo de Estudos	2.º CEB
Disciplina	Inglês	Ano de Escolaridade	6º	Data de Edição	Setembro de 2023

Domínio Socioafetivo	Muito Bom 5	Bom 4	Suficiente 3	Insuficiente 2	Muito Insuficiente e 1
DOMÍNIO SOCIOAFETIVO	Supera o nível 4	<ul style="list-style-type: none"> • Participação /Autonomia: É interessado e persistente. Realiza as atividades de forma autónoma. • Responsabilidade (Assiduidade, Pontualidade, material, equipamento, trabalho autónomo): Raramente falta sem justificação pertinente ou chega atrasado. Apresenta o material necessário para a realização de atividades e tem o caderno diário organizado e completo. Realiza o trabalho autónomo solicitado. • Relacionamento Interpessoal (cumprimento do Regulamento Interno, respeito pelo outro, cooperação) Apresenta comportamentos apropriados. Respeita e aceita a opinião do outro e ajuda-o a integrar-se na comunidade escolar. Geralmente coopera. 	Nível Intermédio	<ul style="list-style-type: none"> • Participação /Autonomia: Não se empenha e revela pouco interesse. Não realiza as atividades de forma autónoma. • Responsabilidade (Assiduidade, Pontualidade, material, equipamento, trabalho autónomo): Assiduidade e pontualidade irregulares. Não traz/ou traz em más condições, o material necessário para a realização de atividades. Não realiza trabalho autónomo. • Relacionamento Interpessoal (cumprimento do Regulamento Interno, respeito pelo outro, cooperação) Distrai-se e perturba o normal funcionamento das aulas. Tem dificuldade em respeitar o outro. Raramente coopera. 	

Competência Intercultural	Muito Bom 5	Bom 4	Suficiente 3	Insuficiente 2	Muito Insuficiente 1
Domínio Intercultural	Supera o nível 4	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhece elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) de língua estrangeira: diferentes aspetos de si próprio, identificar pessoas, lugares e coisas que são importantes para si e para a sua cultura; localizar no mapa alguns países de expressão inglesa; associar capitais e algumas cidades aos países estudados; reconhecer aspetos culturais de países de expressão inglesa, tais como bandeiras e símbolos nacionais. 	Nível Intermédio	<ul style="list-style-type: none"> • Não reconhece elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) de língua estrangeira: diferentes aspetos de si próprio, identificar pessoas, lugares e coisas que são importantes para si e para a sua cultura; localizar no mapa alguns países de expressão inglesa; associar capitais e algumas cidades aos países estudados; reconhecer aspetos culturais de países de expressão inglesa, tais como bandeiras e símbolos nacionais. 	

Competências Transversais trabalhadas (Perfil do aluno): Linguagens e Textos; Informação e comunicação; Raciocínio e resolução de problemas; Pensamento crítico e criativo; Relacionamento interpessoal; Desenvolvimento pessoal e autonomia; Bem-estar, saúde e ambiente; Sensibilidade estética e artística; Saber científico, técnico e tecnológico; Consciência e domínio do corpo.

Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho

Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho				Ciclo de Estudos	2.º CEB
Disciplina	Inglês	Ano de Escolaridade	6º	Data de Edição	Setembro de 2023

Descritores de ponderação para avaliação					Avaliação qualitativa
O número de níveis de desempenho muito insuficientes é maior do que o número de níveis de desempenho insuficientes e não obtém nenhum domínio com avaliação suficiente ou superior.					Muito Insuficiente
Número de níveis de desempenho insuficientes e muito insuficientes é maior do que o número de níveis de desempenho suficientes ou superiores.					Insuficiente
Número de níveis de desempenho suficientes é maior do que o número de níveis de desempenho com muito insuficiente, insuficiente, bom ou muito bom.					Suficiente
Número de níveis de desempenho com bom é maior do que o número de níveis de desempenho com muito bom ou suficiente e não poderá obter nenhum domínio com avaliação inferior a suficiente.					Bom
Número de níveis de desempenho com muito bom é maior do que o número de níveis de desempenho com bom e não poderá obter nenhum domínio com avaliação inferior a bom.					Muito Bom

Descritores de ponderação para avaliação					Avaliação sumativa
O número de níveis de desempenho muito insuficientes é maior do que o número de níveis de desempenho insuficientes e não obtém nenhum domínio com avaliação suficiente ou superior.					1
O número de níveis de desempenho insuficientes e muito insuficientes é maior do que o número de níveis de desempenho suficientes ou superiores.					2
O número de níveis de desempenho suficientes é maior do que o número de níveis de desempenho com muito insuficiente, insuficiente, bom ou muito bom.					3
Número de níveis de desempenho com bom é maior do que o número de níveis de desempenho com muito bom ou suficiente e não poderá obter nenhum domínio com avaliação inferior a suficiente.					4
Número de níveis de desempenho com muito bom é maior do que o número de níveis de desempenho com bom e não poderá obter nenhum domínio com avaliação inferior a bom.					5

Observações:

- Segundo o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, devemos ter em consideração que “Todas as crianças e jovens devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática os valores por que se deve pautar a cultura de escola...”. Associadas aos Valores, que pressupõem um conjunto de Atitudes, afiguram-se as Áreas de Competência que “em cada área curricular estão necessariamente envolvidas [...], teóricas e práticas”, pressupondo “o desenvolvimento de literacias múltiplas”. O desenvolvimento destas literacias múltiplas é alcançado a partir da mobilização de “técnicas, instrumentos e procedimentos diversificados e

Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho

Critérios de Avaliação / Perfil de Desempenho				Ciclo de Estudos	2.º CEB
Disciplina	Inglês	Ano de Escolaridade	6º	Data de Edição	Setembro de 2023

adequados” (art.º 23, ponto 1, b) que permitam ir ao encontro de uma avaliação predominantemente formativa (regular e sistemática), que culmine numa avaliação sumativa no final do ano letivo.

- Os descritores dos critérios de avaliação correspondem aos domínios/temas que fazem parte das Aprendizagens Essenciais de cada disciplina, usando os descritores de ponderação para a atribuição da avaliação.
- O professor promove, obrigatoriamente, 1 a 2 momentos de avaliação sumativa com o propósito formativo, antes da avaliação sumativa para classificação, no final do ano letivo, por forma a dar feedback para melhorar a qualidade das aprendizagens, recorrendo a técnicas de recolha de dados diversificadas.
- São ainda promovidos 2 momentos formais de avaliação descritiva intercalar, ao longo do ano.
- Para a triangulação de dados ser eficaz e a avaliação ser mais fiável e rigorosa, os grupos devem selecionar, sempre, instrumentos de diferentes técnicas de recolha de informação, usando por fim os descritores de ponderação para a avaliação sumativa final.